

**LISTADO PRESELECCIONADOS X CONCURSO ARQUIA/TESIS 2015
FUNDACIÓN ARQUIA**

El 16 de junio se cerró la X convocatoria del concurso arquia/tesis. Se presentaron 163 candidatos de los cuales 11 no subieron el dossier solicitado. Del 17 de junio al 21 de septiembre cada miembro del Jurado ha valorado los 152 dossieres presentados, preseleccionando finalmente un total de 17. A sus autores se les solicitará un ejemplar completo de la tesis doctoral para la selección final. Durante la primera semana de diciembre tendrá lugar la reunión del jurado para proceder al fallo del concurso. Dicho fallo se hará público la segunda quincena de diciembre de 2015.

- 1. Berta Bardí Milà**
Las casas de Arne Jacobsen. El patio y el pabellón. 2013
- 2. Ignacio Borrego Gómez-Pallete**
Materia informada. Deformación, conformación y codificación, los tres procedimientos de almacenamiento de información en la materia. 2012
- 3. Enrique Colomé Montañés**
Material, espacio y color en Mies Van Der Rohe. Cafe Samt & Seide: Hacia una propuesta estructural. 2014
- 4. José Durán Fernández**
Nueva York y Tokio. Historia de dos ciudades. 2014
- 5. Juan Elvira Peña**
Arquitectura Fantasma. Espacio y Producción de Efectos Ambientales. 2014
- 6. Elena Farini**
Procesos configurativos: de la trama a la noción de campo en los mat buildings. 2013
- 7. Javier Fernández Contreras**
La Planta Miralles. Representación y Pensamiento en la Arquitectura de Enric Miralles. 2013
- 8. Francisco Antonio García Triviño**
Atlas y topología del error como un sistema productivo en la arquitectura. 2014.
- 9. Ángela García de Paredes de Falla**
La arquitectura de José M. García de Paredes. Ideario de una obra. Mirar las obras de García de Paredes para pensar en temas de ahora. 2015
- 10. Queralt Garriga Gimeno**
Arquitectura en exposición. Trascendiendo el paradigma clásico. 2015
- 11. Pablo Martínez Capdevila**
Andrea Branzi y la 'Città senza Architettura. De la No-Stop City a los modelos de urbanización débil' 2014
- 12. Carlos Pérez-Pla De Viu**
Genética residencial. La evolución del entorno privado moderno. 2011
- 13. Núria Prieto González**
La arquitectura de José Miguel de Prada Poole: Teoría y Obra. Arquitectura en la vanguardia, utopía construible y contracultura española. 2014
- 14. Anna Puigjaner**
Kitchenless City - ciudad sin cocina. El Waldorf Astoria, apartamentos con servicios domésticos colectivos en Nueva York, 1871-1929. 2014.
- 15. Jairo Rodríguez Andrés**
Instantes velados, escenas retenidas. Pequeña escala en la arquitectura finlandesa en el siglo xx: villas, residencias y saunas. 2013
- 16. Nacho Ruiz Allen**
Contradictio in terminis. Dialéctica de la ambigüedad en la arquitectura contemporánea. 2012
- 17. Amadeu Santacana Juncosa**
El acontecimiento en un mundo como yuxtaposición. Relaciones programáticas, situaciones y reacciones. 2013