

## V edición 2014-2015

### futuro imperfecto

Enfrentada a un presente incierto y ante la ruptura con su pasado más cercano, la arquitectura se sitúa hoy en día en una condición en la que aparentemente casi todo vale, en la que no hay certezas, en la que todo se presenta como una multitud de fragmentos inconexos y en la que los límites de la disciplina han desaparecido.

Frente a todo esto, ¿cómo evitar el peligro de caer en lo superficial o en lo anecdótico?, ¿cómo encarar la velocidad de los cambios, o las modas y actitudes dentro de la profesión?, ¿dónde recurrir si todo es cuestionable?, ¿dónde reside el sentido de las cosas? Estas preguntas son las que mueven la reflexión de la nueva convocatoria de Arquia /Próxima.

Después de años de análisis sobre las nuevas situaciones, de imaginar los nuevos caminos a los que se enfrenta la arquitectura, o de intentar establecer los nuevos márgenes en los que se desarrolla la profesión, esta convocatoria, no trata de desvelar un futuro cada vez más inescrutable, sino de reflexionar de un modo contemporáneo sobre aquellos elementos fundamentales que permitan construir la profesión dentro de unos límites nuevos.

A lo largo de los próximos meses, la discusión, entendida como un intercambio abierto, se centrará en reflexionar sobre conceptos básicos ligados a la profesión, una búsqueda de fundamentos que al fin y al cabo permita dar sentido a todo aquello que hacemos. Palabras, a veces ligadas a la idea clásica de la disciplina, que han ido diluyendo su presencia en el día a día, pero a las que siempre volvemos en caso de duda.

Esta convocatoria, no pretende asentar las bases de la profesión en un futuro incierto, su objetivo fundamental es iniciar una reflexión que permita encarar la profesión con resistencia y sin melancolía. Una reflexión que sirva, tal vez, para que entre todos podamos dar sentido a la arquitectura en un futuro imperfecto.

**Alberto Veiga**  
Comisario V edición 2014-2015  
arquía/próxima